

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Chronologie von Raffaels M. A. Raimondis Jugend bis zu seiner Ankunft in Rom.		Seminarstempel Version 5	20,9x14,8	Aus: Eleonore Jebeus, Phil. Diss. Heidelberg, Berlin 1912, S. 6
Raffaello Santi, gen. Raffael/Marcantonio Raimondi: Vertreibung aus dem Paradies	23749	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von Michelangelo/Sixti na (v. Bartsch: nach Raphael), B 2, Fotostelle 80670
Raffaello Santi, gen. Raffael: Marienkrönung.	23037	Seminarstempel Version 5	17,5x13	Teppichentwurf, Stich vom Meister mit dem Würfel, B 9, Fotostelle 49952
Marcantonio Raimondi: Joseph und Potiphars Weib.	23802	Seminarstempel Version 5	12,8x15,1	Stich und Zeichnung Raffaels zu den Loggien, B 9, Fotostelle 80700
Marcantonio Raimondi: David mit dem Haupt Goliaths.	23727	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael, B 11, Fotostelle 80692
Marcantonio Raimondi: David mit dem Haupt Goliaths.	23726	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich vielleicht v. Fr. Francia (n. Bartsch), B 12, Fotostelle 80693
Raffaello Santi, gen. Raffael: Bethlehemitischer Kindermord.	23044	Seminarstempel Version 5	12,2x17,8	Stich von M. Anton, B 20, Fotostelle 49960
Marcantonio Raimondi od. Agostino Veneziano: Christus im Grabe.	23748	Seminarstempel Version 5	13,1x17,9	Stich nach Raffael?, B 36, Fotostelle 80671
Marcantonio Raimondi: Beweinung.	23788	Seminarstempel Version 5	17,2x13,1	Stich nach Raffael, B 37, Fotostelle 80714
Raffaello Santi, gen. Raffael: Paulus predigt in Athen.	23040	Seminarstempel Version 5	12,6x17,3	Stich von M. Anton, B 44, Fotostelle 49956
Marcantonio Raimondi: Maria und Martha nähern sich dem thronenden Christus.	23795	Seminarstempel Version 5	13,1x16,6	B 45, Fotostelle 80707
Marcantonio Raimondi: Madonna auf einem Thron sitzend.	23743	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 46, Fotostelle 80676
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna auf Wolken.	23041	Seminarstempel Version 5	17,4x12,7	Stich von M. Anton, B 47, Fotostelle 49957

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfeln, Amor und Psyche - Kasten 6924

Marcantonio Raimondi od. Marco di Ravenna (?): Madonna mit Kind.	23785	Seminarstempel Version 5	17,4x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 48, Fotostelle 80717
zu Raffaello Santi, gen. Raffael/Meister mit dem Würfel: Die verzweifelte Psyche.		Seminarstempel Version 5	12,7x17,8	Stich nach Raffael, B 52, Fotostelle 80284
Marcantonio Raimondi: Madonna di Foligno.	23798	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael, B 52, Fotostelle 80704
Marcantonio Raimondi: Madonna di Foligno.	23797	Seminarstempel Version 5	17x13,2	Stich nach Raffael, B 53, Fotostelle 80705
Marcantonio Raimondi: Heilige Familie.	23731	Seminarstempel Version 5	17,8x13	Stich v. Giulio Romano, B 60, Fotostelle 80688
Marcantonio Raimondi: Madonna.	23730	Seminarstempel Version 5	17,9x13	B 61, Fotostelle 80689
Marcantonio Raimondi: Christus (Apostelfolge).	23752	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich von Raffael (n. Bartsch), B 64, Fotostelle 80667
Marcantonio Raimondi: Heiliger Petrus (Apostelfolge).	23734	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 65, Fotostelle 80686
Marcantonio Raimondi: Heiliger Andreas (Apostelfolge).	23732	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 66, Fotostelle 80687
Marcantonio Raimondi: Heiliger Jakobus d. Ä.	23735	Seminarstempel Version 5	17,9x13	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 67, Fotostelle 80684
Marcantonio Raimondi: St. Johannes Evang.	23733	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 68, Fotostelle 80685
Marcantonio Raimondi: Heiliger Philippus (Apostelfolge).	23725	Seminarstempel Version 5	18x13	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 69, Fotostelle 80694
Marcantonio Raimondi: Heiliger Bartholomäus (Apostelfolge).	23724	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 70, Fotostelle 80695

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfeln, Amor und Psyche - Kasten 6924

Marcantonio Raimondi: St. Matthäus (Apostelfolge).	23737	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 71, Fotostelle 80682
Marcantonio Raimondi: Heiliger Thomas (Apostelfolge).	23736	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 72, Fotostelle 80683
Marcantonio Raimondi: Heiliger Simon (Apostelfolge).	23723	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 73, Fotostelle 80696
Marcantonio Raimondi: Heiliger Thaddäus (Apostelfolge).	23722	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 74, Fotostelle 80697
Marcantonio Raimondi: Heiliger Matthias (Apostelfolge).	23755	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 75, Fotostelle 80664
Marcantonio Raimondi: Heiliger Paulus (Apostelfolge).	23754	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 76, Fotostelle 80665
Marcantonio Raimondi: Heiliger Petrus (Apostelfolge).	23753	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 78, Fotostelle 80666
Marcantonio Raimondi: Heiliger Hieronymus.	23741	Seminarstempel Version 5	17,9x13,2	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 101, Fotostelle 80678
Marcantonio Raimondi: Heiliger Hieronymus.	23740	Seminarstempel Version 5	13,2x17,7	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 102, Fotostelle 80679
Marcantonio Raimondi: Christus zwischen Maria und Johannes, unten Paulus und Katharina.	23043	Seminarstempel Version 5	17,3x12,5	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 113, Fotostelle 49959
Marcantonio Raimondi: Kleopatra.	23789	Seminarstempel Version 5	13,2x17,9	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch),

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

				B 200, Fotostelle 80713
Marcantonio Raimondi: Kleopatra.	23790	Seminarstempel Version 5	13,2x17,8	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 200, Fotostelle 80712
Marcantonio Raimondi: Alexander der Große lässt die Schriften Homers in den Darius-Sarkophag legen, Detail der Stanza Segnatura.	23039	Seminarstempel Version 5	12,6x17,4	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 207, Fotostelle 49955
Marcantonio Raimondi: Raub der Helena.	23799	Seminarstempel Version 5	13,1x17,9	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 209, Fotostelle 80703
Marcantonio Raimondi: Tanzende Amoretten.	23728	Seminarstempel Version 5	13,1x17,8	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 217, Fotostelle 80691
Marcantonio Raimondi: Paris-Urteil.	23042	Seminarstempel Version 5	12,4x17,7	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 245, Fotostelle 49958
Marcantonio Raimondi: Jüngling, Nymphe und Amor.	23739	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich vielleicht nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 252, Fotostelle 80680
Marcantonio Raimondi: Apoll.	23778	Seminarstempel Version 5	17,8x13,2	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustinia von Raffael (n. Bartsch), B 263, Fotostelle 80724
Marcantonio Raimondi: Minerva.	23777	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustinia von Raffael (n. Bartsch), B 264, Fotostelle 80725
Marcantonio Raimondi: Muse.	23773	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustinia von Raffael (n. Bartsch), B 265, Fotostelle 80729

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfeln, Amor und Psyche - Kasten 6924

Marcantonio Raimondi: Muse.	23772	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 266, Fotostelle 80730
Marcantonio Raimondi: Muse.	23793	Seminarstempel Version 5	17,9x13,2	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 268, Fotostelle 80709
Marcantonio Raimondi: Muse.	23775	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 269, Fotostelle 80727
Marcantonio Raimondi: Muse.	23774	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 270, Fotostelle 80728
Marcantonio Raimondi: Muse.	23780	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 273, Fotostelle 80722
Marcantonio Raimondi: Muse.	23779	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 274, Fotostelle 80723
Marcantonio Raimondi: Muse (?).	23784	Seminarstempel Version 5	17,9x13	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 275, Fotostelle 80718
Marcantonio Raimondi: Muse (?).	23794	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n. Bartsch), B 277, Fotostelle 80708
Marcantonio Raimondi (?): Muse (?).	23783	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich von dem Sarkophag der Galleria Giustina von Raffael (n.

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfeln, Amor und Psyche - Kasten 6924

				Bartsch u. nicht von M.R. gestochen), B 276, Fotostelle 80719
Marcantonio Raimondi: Faun und Knabe.	23746	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 281, Fotostelle 80673
Marcantonio Raimondi: Faun und Knabe.	23747	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 281, Fotostelle 80672
Marcantonio Raimondi: Bacchanten.	23744	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach dem Relief der Villa Albani (n. Bartsch: nach Raphael oder Giulio Romano), B 294, Fotostelle 80675
Marcantonio Raimondi: Bacchanten.	23745	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach dem Relief der Villa Albani (n. Bartsch: nach Raphael oder Giulio Romano), B 294, Fotostelle 80674
Marcantonio Raimondi: Faun und Knabe.	23767	Seminarstempel Version 5	17,5x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 296, Fotostelle 80652
Marcantonio Raimondi: Venus, sich den Fuß trocknend, und Amor.	23729	Seminarstempel Version 5	17,9x13	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 297, Fotostelle 80690
Marcantonio Raimondi: Weinlese.	23800	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 306, Fotostelle 80702
Marcantonio Raimondi: Pan und Syrius.	23742	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Giulio Romano: (Bad d. Kardinals Bibiena), n. Bartsch nach Raffael, B 325, Fotostelle 80677
Marcantonio Raimondi: Jupiter und Amor.	23721	Seminarstempel Version 5	17,7x13,2	Stich nach Zeichnung Raffaels zur Farnesina, B 342, Fotostelle 80698
Marcantonio Raimondi: Merkur.	23720	Seminarstempel Version 5	17,9x13,2	Stich nach Zeichnung Raffaels zur Farnesina, B 343, Fotostelle 80699
Marcantonio Raimondi: Amor und die drei Grazien.	23801	Seminarstempel Version 5	17,6x13,2	Stich nach Zeichnung Raffaels

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

				zur Farnesina, B 344, Fotostelle 80701
Marcantonio Raimondi: Galathea.	23038	Seminarstempel Version 5	17,5x12,9	Stich nach Raffael, B 350, Fotostelle 49954
Marcantonio Raimondi: Mann mit zwei Trompeten.	23761	Seminarstempel Version 5	13x17,8	Stich vielleicht nach Baccio Bandinelli, B 356, Fotostelle 80658
Marcantonio Raimondi: Apoll und Daphne (?).	23759	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 363, Fotostelle 80660
Marcantonio Raimondi: Mann und Frau einen Schleier haltend.	23760	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 364, Fotostelle 80659
Marcantonio Raimondi: Lebenszeilen/Lebenszeiten (?).	23762	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 365, Fotostelle 80657
Marcantonio Raimondi: Alter Hirte und junger Mann.	23765	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 366, Fotostelle 80654
Marcantonio Raimondi: Kampf um Fortuna.	23764	Seminarstempel Version 5	15,8x13,1	Stich nach Francia (n. Bartsch), B 378, Fotostelle 80655
Marcantonio Raimondi: Mann mit Laterne.	23763	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 384, Fotostelle 80656
Marcantonio Raimondi: Caritas (Tugendfolge).	23770	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach dem Sarkophag v. S. Lorenzo Fuori (n. Bartsch: nach Raffael), B 386, Fotostelle 80731
Marcantonio Raimondi: Fides (Tugendfolge).	23771	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach dem Sarkophag v. S. Lorenzo Fuori (n. Bartsch nach Raffael), B 387, Fotostelle 80732
Marcantonio Raimondi: Temperantia (Tugendfolge).	23782	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach dem Sarkophag v. S. Lorenzo Fuori (n. Bartsch, B 390, Fotostelle 80720
Marcantonio Raimondi: Spes (Tugendfolge).	23781	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach dem Sarkophag v. S. Lorenzo Fuori (n. Bartsch, B 391, Fotostelle 80721

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

Marcantonio Raimondi: Prudentia (Tugendfolge).	23786	Seminarstempel Version 5	17,9x13,2	Stich nach dem Sarkophag v. San Lorenzo Fuori, Nachstich eines unbekanntem Meisters im Gegensinne (eines von mehreren Abzügen), B 392, Fotostelle 80716
Marcantonio Raimondi: Prudentia (Tugendfolge).	23792	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach dem Sarkophag v. San Lorenzo Fuori, Nachstich eines unbekanntem Meisters im Gegensinne (eines von mehreren Abzügen), B 392, Fotostelle 80710
Marcantonio Raimondi: Prudentia (Tugendfolge).	23791	Seminarstempel Version 5	17,9x13	Stich nach dem Sarkophag von S. Lorenzo Fuori, B 392, Fotostelle 80711
Marcantonio Raimondi: Der Friede.	23776	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 393, Fotostelle 80726
Marcantonio Raimondi: Mann einem Adler kränzend.	23768	Seminarstempel Version 5	17,5x12,9	Stich nach von Raffael (n. Bartsch), B 428, Fotostelle 80651
Marcantonio Raimondi: Schäfer und Nympe.	23758	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich wahrscheinlich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 429, Fotostelle 80661
Marcantonio Raimondi: Sinnende Frau (?).	23751	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 443 od. 444, Fotostelle 80668
Marcantonio Raimondi: Sinnende Frau (?).	23750	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael, Kopie eines Unbekanntem im Gegensinne, B 445 od. 445A, Fotostelle 80669
Marcantonio Raimondi: Mutter mit Kind.	23766	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch), B 450, Fotostelle 80653

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

Marcantonio Raimondi: Eierfrau.	23769	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael, B 453, Fotostelle 80650
Marcantonio Raimondi: Der Kardinal (od. D. Geiz).	23757	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael od. Schülers (n. Bartsch), B 459, Fotostelle 80662
Marcantonio Raimondi: Flötenspieler.	23756	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach Raffael (n. Bartsch) od. B. Bandinelli, B 467, Fotostelle 80663
Marcantonio Raimondi: Mann mit Säulenbasis.	23738	Seminarstempel Version 5	17,9x13,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 476, Fotostelle 80681
Marcantonio Raimondi: Fahnenträger.	23787	Seminarstempel Version 5	17,8x13,1	Stich nach Raffael, B 481, Fotostelle 80715
Marcantonio Raimondi: Karyatiden (Urne mit Herz Heinrich II. von Frankreich).	23796	Seminarstempel Version 5	17,9x13,2	Stich nach einer Zeichnung von Raffael (n. Bartsch), B 489, Fotostelle 80706
Meister mit dem Würfel: Apuleius hört, in einen Esel verwandelt, wie eine alte Frau einer Jungen, um sie zu (?), die Geschichte der Psyche erzählt.	23004	Seminarstempel Version 5	12,9x17,6	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 39, Fotostelle 49935
Meister mit dem Würfel: Psyche wird von den Menschen als Göttin verehrt, Venus auf der Wolke zeigt das Amor.	23005	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 40, Fotostelle 49936
Meister mit dem Würfel: Die Schwestern der Psyche wollen diese verheiraten, da niemand wagt, dies zu tun.	23006	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 41, Fotostelle 49938
Meister mit dem Würfel: Der Vater der Psyche befragt das Orakel über das Schicksal seiner Tochter.	23007	Seminarstempel Version 5	12,8x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 42, Fotostelle 49937
Meister mit dem Würfel: Psyche wird, um das Orakel zu erfüllen, auf einen einsamen Berg gebracht, links die trauernden Eltern.	23008	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 43, Fotostelle 49939
Meister mit dem Würfel: Zephir entführt Psyche im	23009	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

Auftrag Amors, während sie schläft.				Raffael, B 44, Fotostelle 49940
Meister mit dem Würfel: Psyche im Bad von Nymphen bedient.	23010	Seminarstempel Version 5	12,9x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 45, Fotostelle 49941
Meister mit dem Würfel: Psyche und Amor bei der Tafel.	23011	Seminarstempel Version 5	12,7x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 46, Fotostelle 49944
Meister mit dem Würfel: Amor und Psyche im Schlafgemach.	23012	Seminarstempel Version 5	13x17,7	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 47, Fotostelle 49950
Meister mit dem Würfel: Die Nymphen bedienen Psyche am Morgen.	23022	Seminarstempel Version 5	12,8x17,5	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 48, Fotostelle 49962
Meister mit dem Würfel: Psyche beschenkt ihre Schwestern. Rechts die Schwestern durch Zephir durch die Luft getragen.	23014	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 49, Fotostelle 49943
Meister mit dem Würfel: Die eifersüchtigen Schwestern (?) Psyche.	23023	Seminarstempel Version 5	12,6x17,3	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 50, Fotostelle 4996(9/3?)
Meister mit dem Würfel: Psyche beleuchtet Amor, der durch einen Tropfen Öl geweckt, entflieht.	23013	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 51, Fotostelle 49942
Meister mit dem Würfel: Psyche erzählt ihren Schwestern das Unglück, diese stürzen links in einen Abgrund.	23015	Seminarstempel Version 5	12,8x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 53, Fotostelle 49945
Meister mit dem Würfel: Ein Vogel erzählt Venus von der Krankheit Amors.	23016	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 54, Fotostelle 49946
Meister mit dem Würfel: Venus schimpft mit Amor und berichtet Juno und Ceres von Psyche.	23017	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 55, Fotostelle 49947
Meister mit dem Würfel: Venus beklagt sich bei Jupiter und schickt Merkur zu Psyche.	23019	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 56, Fotostelle 49949
Meister mit dem Würfel: Ceres verweigert Psyche jede Hilfe.	23018	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

				Raffael, B 57, Fotostelle 49948
Meister mit dem Würfel: Juno weist Psyche ab.	23035	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 58, Fotostelle 49975
Meister mit dem Würfel: Psyche von Trauer und Schmerz gequält.	23034	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 59, Fotostelle 49973
Meister mit dem Würfel: Venus lässt Psyche Körner auslesen.	23033	Seminarstempel Version 5	12,8x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 60, Fotostelle 49974
Meister mit dem Würfel: Venus befiehlt Psyche die goldene Wolle zu suchen.	23030	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 61, Fotostelle 49970
Meister mit dem Würfel: Ein (?) weist Psyche den Weg zur Unterwelt.	23031	Seminarstempel Version 5	12,7x17,2	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 62, Fotostelle 49971
Meister mit dem Würfel: Psyche im Nachen des Charon.	23032	Seminarstempel Version 5	12,6x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 63, Fotostelle 49972
Meister mit dem Würfel: Psyche füttert den Höllenhund.	23027	Seminarstempel Version 5	12,5x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 64, Fotostelle 49967
Meister mit dem Würfel: Proserpina gibt Psyche die Büchse.	23028	Seminarstempel Version 5	12,6x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 65, Fotostelle 49968
Meister mit dem Würfel: Psyche öffnet die Büchse.	23029	Seminarstempel Version 5	12,6x17,2	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 66, Fotostelle 69969
Meister mit dem Würfel: Amor bittet Jupiter um Gnade für Psyche.	23026	Seminarstempel Version 5	12,7x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 67, Fotostelle 49966
Meister mit dem Würfel: Venus und Amor vor den versammelten Göttern.	23025	Seminarstempel Version 5	12,7x17	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 68, Fotostelle 49965
Meister mit dem Würfel: Die Hochzeit von Amor und Psyche.	23024	Seminarstempel Version 5	12,6x17,1	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 69, Fotostelle 49964

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael XI: Graphik: M.A. Raimondi, Meister m. d. Würfel, Amor und Psyche - Kasten 6924

Meister mit dem Würfel: Amor und Psyche in der Hochzeitsnacht.	23021	Seminarstempel Version 5	12,7x17,4	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 70, Fotostelle 49961
Meister mit dem Würfel: Venus befiehlt Psyche Wasser aus einem Brunnen zu holen, der von Drachen bewacht wird. Der Adler Jupiters hilft ihr dabei.	23020	Seminarstempel Version 5	13x17,5	Stich nach einer Zeichnung von Raffael, B 71, Fotostelle 49951, gehört nicht zur Amor- und Psyche- Serie, obwohl er eine Szene aus Psyches Leben zeigt.